Программа по технологии разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МАОУ города Иркутска гимназии №2.

**Цель курса:**

развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности.

**Задачи курса:**

развитие сенсорики и моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера, умений работать с различными источниками информации;

освоение содержания, раскрывающего роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;– овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми и конструкторско-технологическими умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно-значимых объектов и общественно значимых предметов труда, способами планирования и организации трудовой деятельности, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности, формирование рефлексивной способности оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности и умений делового сотрудничества;

развитие коммуникативной компетентности, формирование мотивации успеха и достижений, умений составлять план действий и применять его для решения практических задач.

**Результаты изучения учебного предмета**

**Личностными результатами**изучения технологии в начальной школе являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

**Метапредметными результатами**изучения технологии в начальной школе проявляются в освоении учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

**Предметными результатами**изучения технологии в начальной школе являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательской деятельности; знания о различных профессиях; элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Обучающиеся научатся:**

**•** рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека;

**•** различать предметы рукотворного мира;

**•** выполнять доступные действия по самообслуживанию (сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее место по окончанию работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);

**•** использовать приобретенные знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;

**•** анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;

**•** организовывать рабочее место для выполнения практической работы (под руководством учителя);

**•** понимать приемы безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл, булавок с колечком;

**•** экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку;

**•** отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластичных, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;

**•** анализировать устройство изделия, определять его назначение;

**•** выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя;

**•** конструировать и моделировать несложные технические объекты и учебные предметы.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

**•** бережно относиться к природе как источнику сырья;

**•** выполнять технологический процесс изготовления поделки с опорой на рисунок, схему (под руководством учителя);

**•** анализировать устройство изделия, определять его назначение и изготавливать (под руководством учителя);

**•** работать в коллективе

**Содержание учебного предмета «Технология»**

**Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

*Трудовая деятельность в жизни человека*. Рукотворный мир как результат труда человека. Предметы рукотворного мира, их назначение. Содержание труда людей ближайшего окружения. Профессии моей семьи и ближайшего окружения, связанные с созданием предметов рукотворного мира.

*Общее представление о технологическом процессе*. Организация рабочего места, анализ устройства и назначения изделия.

*Самообслуживание.* Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с двумя отверстиями).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Природные материалы.*Растительные природные материалы: листья, веточки, семена растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор листьев в сухую погоду, удаление пыли; промывка и сушка семян, хранение в бумажных конвертах, коробках.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: резание ножницами, капельное склеивание деталей из листьев и семян, сушка, сборка объёмных деталей из природного материала при помощи пластилина.

Практические работы: изготовление по рисункам аппликаций, орнаментальных композиций, сказочных персонажей.

Бережное использование природного материала.

*Пластичные материалы.*Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе: делить брусок на глаз, разминать для повышения пластичности.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: скатывание шарообразных форм, раскатывание до получения удлинённых форм, вытягивание, заглаживание, вдавливание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (овощей, фруктов, животных), фишек для уроков математики по рисункам.

*Бумага.* Виды бумаги, используемые на уроках: газетная, обложечная, альбомная, цветная для аппликаций, для принтера, копирка, писчая. Свойства бумаги: цвет, блеск, прозрачность, фактура поверхности, влагопроницаемость. Экономное расходование бумаги при разметке деталей по шаблону, через копирку.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – рисунок. Изготовление изделий по рисунку.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги: отрывание, резание ножницами, многослойное складывание, гофрирование, сборка и скрепление деталей (клеевое), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление пригласительных билетов, конвертов, закладок для книг, новогодних снежинок, открыток, аппликаций.

*Текстильные материалы.* Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Свойства ткани: цвет, фактура поверхности, толщина. Экономное расходование ткани при раскрое по выкройке деталей прямоугольной формы.

Нитки, используемые на уроках: швейные, для вышивания «мулине».

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление вышитых салфеток, игольниц, аппликаций, украшений одежды, декоративных композиций.

*Конструирование и моделирование*

Общее представление о конструировании как создании конструкции технических, бытовых, учебных предметов. Изделие, деталь изделия (общее представление). Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов по схеме и рисунку. *Практические работы*: создание моделей парусника, лодочки, городского транспорта (автобус, маршрутное такси, троллейбус, трамвай), конструирование куклы Бабы-яги.

**Разделы тематического планирования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** |
| **Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания** | | |
|  | Мир изделий | 1 час |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** | | |
|  | Работаем с пластическими материалами | 6 часов |
|  | Работаем с природными материалами | 4 часа |
|  | Работаем с бумагой | 13 часов |
|  | Работаем с текстильными материалами | 9 часов |
|  | Итого: | 33 часа |

**Тематическое планирование по технологии**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Корректировка** |
|  | **Мир изделий** | **1 час** |  |
| 1 | Рукотворный мир как результат труда человека.  Предметы рукотворного мира, их назначение. | 1 |  |
|  | **Работаем с пластическими материалами** | **6 часов** |  |
| 2 | Основные технологические операции ручной обработки пластилина | 1 |  |
| 3 | Лепка моделей предметов живой природы. Блюдо с фруктами. | 1 |  |
| 4 - 5 | Лепка моделей предметов живой природы. Мышка и кошка из пластилина. | 2 |  |
| 6 | Лепка моделей предметов живой природы. Медведь из массы для моделирования. | 1 |  |
| 7 | Моделирование фишек для уроков математики по рисункам. | 1 |  |
|  | **Работаем с природными материалами** | **4 часа** |  |
| 8 | Аппликация из засушенных листьев | 1 |  |
| 9 | «Пейзажи» | 1 |  |
| 10 | Подготовка растительных материалов к работе. Узоры из семян. | 1 |  |
| 11 | Декоративная композиция из сухих листьев и семян. | 1 |  |
|  | **Работаем с бумагой** | **13 часов** |  |
| 12 - 13 | Виды и свойства бумаги. Экономное расходование бумаги при разметке деталей по шаблону, через копирку. Инструменты и приспособления для обработки бумаги.  Аппликация из бумаги для школьной выставки «Природа нашего края». | 2 |  |
| 14 | Обрывные аппликации из бумаги | 1 |  |
| 15 - 16 | Основные технологические операции ручной обработки бумаги. Изготовление пригласительных билетов. | 2 |  |
| 17 | Основные технологические операции ручной обработки бумаги. Конверт для пригласительного билета. | 1 |  |
| 18 | Основные технологические операции ручной обработки бумаги. Гофрированные новогодние подвески. | 1 |  |
| 19 | Основные технологические операции ручной обработки бумаги. Снежинки. | 1 |  |
| 20 | Основные технологические операции ручной обработки бумаги. Мозаика из бумаги. | 1 |  |
| 21 | Основные технологические операции ручной обработки бумаги. Модели из бумаги. | 1 |  |
| 22 | Основные технологические операции ручной обработки бумаги. Плетение из полосок бумаги. | 1 |  |
| 23 | Основные технологические операции ручной обработки бумаги. Открытка из бумаги. | 1 |  |
| 24 | Основные технологические операции ручной обработки бумаги. Модели городского транспорта. | 1 |  |
|  | **Работаем с текстильными материалами** | **9 часов** |  |
| 25 - 26 | Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов. Аппликации из ткани. | 2 |  |
| 27 | Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов. Игольница. | 1 |  |
| 28 | Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов. Подвески из лоскутков ткани. | 1 |  |
| 29 - 31 | Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов. Вышитая салфетка. | 3 |  |
| 32 | Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов. Цветочная композиция из ниток. | 1 |  |
| 33 | Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов. Баба-Яга в ступе. | 1 |  |

Итого: 33 часа